

Самоанализ по теме: «Развитие мелкой моторики рук на речевое развитие детей раннего возраста»

В. В. Сухомлинский писал: «Истоки способностей и дарований детей – в кончиках их пальцев....»

В современных условиях введения федеральных государственных образовательных стандартов дошкольного образования (ФГОС ДО) п. 2.6. эта проблема представлена в двух образовательных областях развитие речи и физическое развитие.

Работая долгое время в детском саду, заметила, что речевого развития детей заметно снизилось. Многие дети, придя в сад, ещё не умеют разговаривать. Родители меньше говорят с детьми, потому что многие из них заняты на работе. Дети и сами меньше говорят, потому что больше смотрят и слушают (теле-аудио-видео.). Они редко делают что-то своими руками, потому что современные игрушки и вещи устроены максимально удобно, но не эффективно для развития моторики (одежда и обувь с липучками вместо шнурков и пуговиц, книжки и пособия с наклейками). Детям нравится переодевать кукол или просто снять с их одежду, но они с трудом застегивают и расстегивают пуговицы, замки на одежде. Некоторые дети затрудняются правильно держать ложку. Это говорит о том, что у детей слабо развиты мелкие мышцы руки, несовершенна координация движений.

Выше перечисленные факты помогли определить цель моей деятельности:

развитие речевой активности детей раннего возраста по средствам развития мелкой моторики.

Исходя из этого, определила комплекс задач:

1. Совершенствовать систему работы с детьми по развитию речи посредством мелкой моторики пальцев рук ;
2. Стимулировать интерес и мотивацию детей к выполнению упражнений, игр по развитию мелкой моторики и развитию речи;
3. Сформировать умения детей самостоятельно использовать упражнения, игры на развитие мелкой моторики в самостоятельной деятельности.
4. Повысить уровень активности родителей в освоении новых форм и методов взаимодействия с детьми по развитию речи.

Для успешной реализации задач придерживаюсь принципов:

- осознания совершаемых действий
- обратной связи
- доступности и систематичности;
- индивидуализации;
- повторяемости материала;
- наглядности;
- интеграции.

По данной проблеме изучила разные точки зрения, это работы: Гаврина С. Е. «Развиваем руки», «Игровые занятия с детьми 1-2 лет» Колдина Д. Н., Цвынтарный В. «Играем пальчиками и развиваем речь», «Пальчиковая гимнастика» Е. С. Анищенкова (Приложение №1, поставила их в основу своей деятельности. В системе использую опыт работы представленных педагогов, ввожу в собственную практику приемлемые и наиболее оптимальные формы и методы работы.

На первом этапе работы для определения уровня развития мелкой моторики и развитие речи провела педагогическую диагностику, использовала метод индивидуальной беседы, наблюдение.

В диагностике принимало участие 2 ребенка. Показатель сформирован (достаточный уровень) — наблюдается в самостоятельной деятельности ребёнка, в совместной деятельности со взрослым у – 35%, в стадии формирования –40 %, не сформированы – 25%.

На начальном этапе данная ситуация, на мой взгляд, является нормальной, соответствует возрастным особенностям детей.

Данные диагностики помогли определить направление деятельности и выстроить систему работы, которая включает в себя:

- использование оптимальных форм и методов организации детской деятельности в развитии мелкой моторики и речи ребёнка;
- интеграция усилий педагогов и родителей в развитии коммуникативных навыков дошкольников;
- партнерство взрослого и ребенка в процессе деятельности;
- пополнение развивающей предметно- пространственной среды.

Инновационным подходом в организации образовательного процесса связываю с тем, что изучен и положен в основу педагогической деятельности опыт ученых, посвященный развитию мелкой моторики и речи, и на основе анализа данных педагогической диагностики разработана система работы.

В группе создала условия по развитию мелкой моторике, предметно-развивающая среда, построена по принципу зонирования. Оформлен центр любимых сказок. Имеющиеся материал расположен таким образом, что дети свободно выбирают игрушки, книжки. В игровой зоне воспитанники с увлечением играют с мозаикой, пирамидками, столовой посудой при этом, общаясь друг с другом, пытаются помочь правильно расставить предметы, назвать их. Особое внимание дети уделяют куклам, которых они переодевают в разные одежды, так же им можно заплести косички, завязать ботинки, застегнуть и расстегнуть пуговицы. Дети им рассказывают стихи, сказки и укладывают спать. Для развития и коррекции зрительно - пространственной ориентации имеются мелкие игрушки; пуговицы, бусинки, ракушки, камешки, геометрические фигуры. Достаточное количество развивающих игр, различных видов шнуровок, вкладышей. На территории детского сада мною оформлена пирамидка с несколькими разветвлениями, дети с удовольствием нанизывают кольца разного размера.

Для оптимизации своей деятельности составила картотеку игр на развитие мелкой моторики рук.

Придерживаясь принципов, определила последовательность действий в разных режимных моментах.

В непосредственно образовательной деятельности перед детьми ставлю строгую последовательность специальных заданий. Взрослый здесь – инициатор.

В совместной деятельности воспитателя с детьми, входят задачи по развитию социальных навыков освоения разных видов деятельности. Взрослый выступает здесь в позиции партнёра - инициатора.

В свободной самостоятельной деятельности ребёнок саморазвивается, свободно выбирает деятельность, отвечающую его способностям и интересам. Взрослый здесь – партнёр.

В своей работе применяю разные формы и приёмы организации детской деятельности. Каждая, из них занимает своё место в педагогическом процессе.

Большой популярностью у детей пользуются пальчиковые игры и упражнения - это уникальное средство для развития мелкой моторики и речи в их единстве и взаимосвязи. Пальчиковые игры провожу в основном в совместной деятельности. Вместе с детьми мы научились изображать из пальцев птиц и животных, разучили про них четверостишия, например, в игре «Курочка и цыплята». Выполняя упражнения, вместе с детьми стараюсь задействовать пальчики обеих рук. Эффективность и интерес к той или иной деятельности повышался, если упражнения пальчиковой гимнастики сопровождались с помощью стихов или потешек, например, «Сорока-белобока», «Капуста», слушая, дети одновременно "инсценировали" содержание прослушиваемого материала с помощью пальчиковых движений и изображения персонажа, их действий. В качестве сюжетного материала использовала произведения С. Михалко, С. Маршака, К. Чуковского и др.

Стихи, сопровождающие упражнения - это та основа, на которой формируется и совершенствуется чувство ритма, создается благоприятный эмоциональный фон, благодаря которой, ребёнок занимается игрой и с интересом выполняет движения, что обеспечивает хорошую тренировку пальцев.

Такие упражнения стимулировали детей к запоминанию стихотворных текстов, умение слушать и понимать. Речь детей стала более выразительной.

Не маловажное значение в развитии мелкой моторики и речи ребёнка имеют упражнения по выработке обобщенного двигательного образа предмета, которые провожу в индивидуальной работе с детьми. Например, шнуровка, завязывание и развязывание бантиков, застёгивание и расстёгивание пуговиц. Постепенно включаю ребенка в процесс одевания. Они сами застегивают и расстегивают себе пуговицы и молнии. Это не только развивает движения рук, но и приучает ребенка к самостоятельности. Кроме этого предлагаю детям, перебирая узелки верёвочки или бусины пальцами, называть по порядку стоящие на столе предметы, картинки или имена детей в группе.

Одним из любимых приёмов для детей стал самомассаж. Дети очень любят играть руками в сухом пальчиковом бассейне из гречки, гороха, фасоли. Погружаясь, как можно глубже в наполнитель, ручки ребенка массируются, пальцы становятся более чувствительными, а их движения — координированными. Самомассаж в «сухом бассейне» сопровождаю стихотворным текстом.

В играх с детьми включаю простое занятие, как закручивание и раскручивание крышек банок, бутылок, пузырьков, это делает игру более разнообразной, развивает ловкость

пальчиков. Такие упражнения воспитанники умело применяют в самостоятельной деятельности.

Ежегодно в конце года применяю краткосрочный проект «Умелые ручки». Значимость проекта заключается в его открытости. Каждый участник проекта имеет возможность непосредственного вхождения в образовательный процесс.

В контактах с родителями использую наглядно – текстовые средства «Как помочь ребёнку заговорить», «Гимнастика для рук». Провожу консультации, родительские собрания, даю рекомендации, советы, организовываю выставки детских работ, использую папки-передвижки, совместно с детьми мною было поставлено представление для родителей, где дети показали свои способности в правильности произношения текста и движений. Провела семинар для родителей по теме: «Играем пальчиками».

Считаю, что с использованием этих методов приёмов родители стали более внимательно относиться к развитию речи детей, интересоваться и советоваться со мной как им дома заниматься с детьми, какие покупать книги и т. д. Родители участники образовательного процесса.

Работая над развитием речи детей младшего дошкольного возраста через развитие мелкой моторики рук, добилась определённых результатов. По моим наблюдениям у детей улучшилась координация артикуляционного аппарата, заметно сократились сроки постановки звуков, совершенствовалась общая координация движений детей. Родители отмечают положительные изменения: дети научились выражать свои мысли словом, расширился словарь, знают и с увлечением играют в пальчиковые игры.

На контрольном этапе провела повторную педагогическую диагностику, по той же методике.

По результатам можно сделать вывод, что на май 2020 года наблюдается положительная динамика:

- показатель сформирован (достаточный уровень) — наблюдается в самостоятельной деятельности ребёнка, в совместной деятельности со взрослым повысился с 35% до 65%, в стадии формирования у 35%, отсутствуют дети у которых не сформированы показатели.
- основная образовательная программа ДО освоена детьми на 100%;
- дети научились выражать свои мысли словом, озвучивают выполняемые действия;
- расширился активный словарь;
- дети знают и играют в пальчиковые игры;
- совершенствовалась координация движений;
- воспитанники участники и победители конкурсов.

Динамика показала, что мелкая моторика и координация движений пальцев рук, как средство развития речи детей младшего дошкольного возраста даёт положительный результат.

Повышая уровень педагогического мастерства, в системе занимаюсь самообразованием.

В течение года мной был подготовлен наглядно-иллюстративный материал;

-игры и упражнения, развивающие моторику;

-картотека пальчиковых игр: «Времена года», «Играем пальчиками –развиваем речь», игры по лексическим темам, упражнения для развития мелкой моторики, картотека: «Словесные игры как средства развития речи детей младшего возраста»,

-игры с мелкими предметами;

-игры с крупами. песком;

-подборка оборудования:

массажные мячи, платочки, прищепки, резиночки для волос и т.д;

-беседа;

-подбор конспектов НОД;

-тематическое планирование кружка «Пчелки»;

-консультаций для родителей, родительское собрание в форме устного журнала на тему: «Пальчиковая гимнастика-дома».

По этой теме буду продолжать работать и пополнять свой багаж знаний, используя новые технологии.